



Universidad Nacional Autónoma de México

Rector
José Narro Robles
Secretario General
Sergio Alcocer Martínez de Castro
Secretario Administrativo
Juan José Pérez Castañeda
Coordinador de la Investigación Científica
Carlos Arámburo de la Hoz



Director General de Divulgación de la Ciencia
René Drucker Colín
Subdirector de Medios Escritos
Juan Tonda Mazón



Editora
Estrella Burgos
Asistente Editorial
Isabelle Marmasse
Jefa de Redacción
Gloria Valek
Coordinador Científico
Sergio de Régules
Diseño
Atenayhs Castro
Asistente de diseño
Ruth Pérez
Asesoría
Alicia García Bergua, Martín Bonfil
Consejo Editorial
Rosa María Catalá, José Antonio Chamizo, Luis Estrada, Julieta Fierro, José de la Herrán, Agustín López Munguía, Luis Alberto Vargas
Comercialización
María Gabriela García Cisneros
Suscripciones
Guadalupe Frago

Los artículos firmados son responsabilidad del autor por lo que el contenido de los mismos no refleja necesariamente el punto de vista de la UNAM. Prohibida la reproducción parcial o total del contenido, por cualquier medio, sin la autorización expresa de los editores.

¿Cómo ves?, Publicaciones UNAM, es una publicación mensual numerada de la Dirección General de Divulgación de la Ciencia de la UNAM. Editora responsable: Estrella Burgos Ruiz. Reserva de derechos al uso exclusivo del título ante el Instituto Nacional del Derecho de Autor de la Secretaría de Educación Pública 04-2002-073119042700-102. Certificado de licitud de título 10596, Certificado de licitud de contenido 8048, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. ISSN 1870-3186. Impreso en: Roma Color, S.A de C.V. Pascual Orozco # 70, Barrio San Miguel, Delegación Iztacalco, c. p. 08650, RFC RCO000614 G12. Tel 30675800. Distribución en el D.F.: Unión de Voceadores y Expendedores del D.F., Despacho Enrique Gómez Corchado, Humboldt 47, Col. Centro, México D.F. C.P 06040, tel. 55 10 4954. Tiraje: 20 000 ejemplares.

Toda correspondencia debe dirigirse a: Dirección General de Divulgación de la Ciencia, Subdirección de Medios de Comunicación, Circuito Mario de la Cueva s/n, Ciudad Universitaria, Delegación Coyoacán, C.P. 04510, México, D.F., Tel.: 56 22 72 97 Fax: 56 65 22 07. comoves@universum.unam.mx

Enviar artículos a: articulosCV@gmail.com

Año 10, número 115, junio 2008.

De entrada

Hace unos meses, una gigantesca telaraña que apareció en un parque natural en Texas acaparó la atención de los medios, refrendando la fascinación, y el horror, que suelen provocar los arácnidos. Pero poco se habló de lo que algunos consideran una de las siete maravillas del mundo natural: la seda de las arañas, el material que ha permitido a estos animales sobrevivir en casi todos los ambientes. En el artículo de portada, Guillermo Ibarra Núñez explica la multitud de usos que dan las arañas a su seda y nos narra los intentos de varios grupos de investigación de producirla artificialmente. Y es que el esfuerzo vale la pena: esta seda es tan resistente como flexible, en una combinación que hasta hoy no posee ningún material producido por el ser humano.

Otro ejemplo de maravilla natural es el que nos ofrece Ronny Flores en su texto sobre la quitina, sustancia a cuya investigación él ha dedicado varios años y que podría ser una de las soluciones al grave problema ambiental que representan los plásticos.

Desde Chicago, la reconocida divulgadora estadounidense Isabel S. Abrams nos escribe sobre la experiencia de esa ciudad con los llamados “techos verdes”, que contribuyen a mitigar los efectos de la contaminación en las urbes y al ahorro de energía, además de embellecer el paisaje.

En la sección “Así fue” tres especialistas en historia de la biología se unen para conmemorar la presentación, hace 150 años, de una teoría que, en sus palabras, cambió nuestra forma de ver y describir el mundo: la selección natural. Ellos narran cómo fue que Charles Darwin y Alfred Russel Wallace la concibieron cada uno por su cuenta y nos explican las diferencias de pensamiento de estos dos personajes.

Completa esta edición un artículo de Eduardo Thomas que aborda los cambios en la práctica de la psiquiatría en las últimas décadas —propiciados en buena parte por los hallazgos de las neurociencias—, cambios que han mejorado en forma notable el tratamiento de las enfermedades mentales.

Estrella Burgos

