



Rector  
**José Narro Robles**  
Secretario General  
**Sergio Alcocer Martínez de Castro**  
Secretario Administrativo  
**Juan José Pérez Castañeda**  
Coordinador de la Investigación Científica  
**Carlos Arámburo de la Hoz**



Dirección General de  
Divulgación de la Ciencia  
UNAM

Director General de Divulgación de la Ciencia  
**René Drucker Colín**  
Coordinador de Medios  
**Angel Figueroa Perea**  
Subdirector de Medios Escritos  
**Juan Tonda Mazón**

## ¿cómoves?

Editora  
**Estrella Burgos**  
Asistente Editorial  
**Isabelle Marmasse**  
Jefa de Redacción  
**Gloria Valek**  
Coordinador Científico  
**Sergio de Régules**  
Diseño  
**Atenayhs Castro**  
Asistente de diseño  
**Abel Rodríguez**  
Asesoría  
**Alicia García Bergua, Martín Bonfil**  
Colaboración especial  
**Mónica Genis, Jesica Ibarra**  
Comercialización  
**María Gabriela García Cisneros**  
Suscripciones  
**Guadalupe Frago**  
Consejo Editorial  
**Rosa María Catalá, José Antonio Chamizo, Luis Estrada, Julieta Fierro, José de la Herrán, Agustín López Munguía, Luis Alberto Vargas**

Los artículos firmados son responsabilidad del autor por lo que el contenido de los mismos no refleja necesariamente el punto de vista de la UNAM. Prohibida la reproducción parcial o total del contenido, por cualquier medio, sin la autorización expresa de los editores.

¿Cómo ves?, Publicaciones UNAM, es una publicación mensual numerada de la Dirección General de Divulgación de la Ciencia de la UNAM. Editora responsable: Estrella Burgos Ruiz. Reserva de derechos al uso exclusivo del título ante el Instituto Nacional del Derecho de Autor de la Secretaría de Educación Pública 04-2002-073119042700-102. Certificado de licitud de título 10596, Certificado de licitud de contenido 8048, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. ISSN 1870-3186. Impreso en: Roma Color, S.A de C.V. Pasual Orozco # 70, Barrio San Miguel, Delegación Iztacalco, C.P. 08650, RFC RC0000614 GI2, tel: 30675800. Distribución en el D.F.: Unión de Veedadores y Expendedores del D.F., Despacho Enrique Gómez Corchado, Humboldt 47, Col. Centro, México D.F. C.P. 06040, tel: 55 10 49 54. Tiraje: 20000 ejemplares.

Toda correspondencia debe dirigirse a: Dirección General de Divulgación de la Ciencia, Subdirección de Medios de Comunicación, Circuito Mario de la Cueva s/n, Ciudad Universitaria, Delegación Coyoacán, C.P. 04510, México, D.F. Tel.: 56 22 72 97 Fax: 56 65 22 07

Año 11, número 129, agosto 2009  
comoves@universum.unam.mx



El mago más hábil sentiría envidia de lo que ocurre en el mundo microscópico, donde residen los componentes básicos del Universo. Crear la ilusión de que un elefante desaparece en escena o que una persona levita no es nada comparado con lo que hacen las partículas elementales, como los electrones y los quarks. En el artículo de portada, Alberto Gúijosa nos cuenta que esas partículas pueden aparecer y desaparecer y, en cierto modo, estar en dos lugares a la vez, desafiando hasta el límite nuestro sentido común. El “circo microscópico”, como él lo llama, es un espectáculo asombroso, donde los físicos ponen a chocar partículas a velocidades cercanas a la de la luz y estudian lo que resulta de esas colisiones. Se trata de experimentos muy sofisticados, que sólo pueden realizarse con los instrumentos científicos más grandes jamás construidos —los aceleradores de partículas—, pero bien mirados no son muy distintos de lo que hace un niño al desarmar un cochecito o ponerlo a chocar con otro para ver de qué está hecho. El resultado es la “receta cósmica”, la que nos dice qué se requiere para fabricar el Universo. Sólo que, señala Gúijosa, la receta aún no está completa.

Alejandra Ortiz Medrano es una joven bióloga que debuta en estas páginas con el artículo “El cuidado de los genes”, que la hizo merecedora del Premio Miguel Ángel Herrera de Divulgación Escrita de la Ciencia y la Técnica 2008. Ella nos habla de por qué, tratándose de seres vivos, en la variedad no sólo está el gusto, sino también la supervivencia.

Que los mexicanos residimos en un territorio de alta sismicidad no es noticia, pero quizá muchos no sepan quiénes registran hasta el más pequeño temblor que ocurre en nuestro país y cómo lo hacen. Son los vigilantes permanentes del Servicio Sismológico Nacional, a cargo de la UNAM. Verónica Guerrero narra de qué manera está constituido este servicio y por qué es vital para México.

Entre los científicos, como en cualquier otra profesión, hay de todo: personas alegres, adustas, comunicativas, reservadas... y algunas muy extrañas. Gertrudis Uruchurtu eligió para la sección “Así fue” a un personaje que destaca tanto por la rareza de sus costumbres como por sus múltiples aportaciones a la ciencia. Se trata de Henry Cavendish, un gigante de la química y la física, que ponía el mismo empeño en sus experimentos como en aislarse del mundo.

Completa esta edición una historia lamentable: la de la adulteración de alimentos con un compuesto muy útil para fabricar muebles, espumas y resinas, pero peligroso si se cuele en nuestra comida. Benjamín Ruiz hace el recuento de lo que se ha llamado el “escándalo de la melamina”, un fraude que se originó en China con trágicas consecuencias y que aún no ha terminado.

Estrella Burgos

