



Rector  
**José Narro Robles**  
 Secretario General  
**Eduardo Bárzana García**  
 Secretario Administrativo  
**Enrique del Val Blanco**  
 Coordinador de la Investigación Científica  
**Carlos Arámburo de la Hoz**



Director General de Divulgación de la Ciencia  
**René Drucker Colín**  
 Coordinador de Medios  
**Ángel Figueroa Perea**  
 Subdirector de Medios Escritos  
**Juan Tonda Mazón**

## ¿cómoves?

Editora  
**Estrella Burgos**  
 Asistente Editorial  
**Isabelle Marmasse**  
 Jefa de Redacción  
**Gloria Valek**  
 Coordinador Científico  
**Sergio de Régules**  
 Diseño  
**Atenayhs Castro**  
 Asistente de diseño  
**Georgina Reyes**  
 Asesoría  
**Alicia García Bergua, Martín Bonfil**  
 Contenidos digitales  
**Mónica Genis**  
 Colaboración especial  
**Citlalli Herrera**  
 Comercialización  
**María Gabriela García Cisneros**  
 Suscripciones  
**Guadalupe Fragoso**  
 Consejo Editorial  
**Rosa María Catalá, José Antonio Chamizo, Luis Estrada, Julieta Fierro, José de la Herrán, Agustín López Munguía, Luis Alberto Vargas**

Los artículos firmados son responsabilidad del autor por lo que el contenido de los mismos no refleja necesariamente el punto de vista de la UNAM. Prohibida la reproducción parcial o total del contenido, por cualquier medio, sin la autorización expresa de los editores.

¿Cómo ves?, Publicaciones UNAM, es una publicación mensual numerada de la Dirección General de Divulgación de la Ciencia de la UNAM. Editora responsable: Estrella Burgos Ruiz. Reserva de derechos al uso exclusivo del título ante el Instituto Nacional del Derecho de Autor de la Secretaría de Educación Pública 04-2002-073119042700-102. Certificado de licitud de título 10596, Certificado de licitud de contenido 8048, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. ISSN 1870-3186. Impreso en: Reproducciones Fotomecánicas, S.A. de C.V., Democracias No. 116, Col. San Miguel Amantla, Del. Azcapotzalco, México D.F., C.P. 02700 Tel.: (55) 53540100. Distribución en el D.F.: Unión de Voceadores y Expendedores del D.F., Arredondo e hijos distribuidora, S.A. de C.V., Humboldt 47, Col. Centro, México D.F., C.P. 06040. Tel: (55) 55 10 49 54. Tiraje: 20 000 ejemplares.

Toda correspondencia debe dirigirse a: Dirección General de Divulgación de la Ciencia, Subdirección de Medios de Comunicación, Circuito Mario de la Cueva s/n, Ciudad Universitaria, Del. Coyoacán, México D.F., C.P.04510. Tel.: (55) 56 22 72 97 Fax: (55) 56 65 22 07

Año 14, número 158, enero 2012  
 comoves@universum.unam.mx

No sé si el lector estará de acuerdo, pero Sergio de Régules —coordinador científico de *¿Cómo ves?*— y yo pensamos que Saturno es con mucho el planeta más bonito del Sistema Solar. Quien lo haya visto a través de un telescopio seguramente recuerda la emoción que produce la imagen de ese planeta con sus anillos: majestuoso, sereno, en perfecto equilibrio. De cerca, de muy cerca como lo han registrado los instrumentos de la nave Cassini que desde 2004 orbita Saturno, la historia es distinta, por lo menos en lo que concierne a los anillos. Ahí lo que predomina es el movimiento, el cambio, como nos cuenta en el artículo de portada Alberto Flandes, investigador del Instituto de Geofísica de la UNAM. El texto aborda lo que se ha descubierto sobre los anillos de Saturno con la misión espacial Cassini-Huygens y lo que todavía se ignora. Esta nueva visión de los anillos los hace aún más atractivos: en ellos tiene lugar una danza incesante de rocas y partículas de hielo, iluminada por la luz del Sol y la que de éste refleja Saturno, creando luces y sombras: un auténtico y hermosísimo claroscuro.

Ignacio Barradas vuelve, por fortuna y luego de varios años, a las páginas de *¿Cómo ves?* para contarnos qué hay detrás de los códigos de barras que encontramos en la mayoría de los productos y de la versión bidimensional, más reciente. Barradas adelanta que ya se desarrollan códigos en tres y cuatro dimensiones.

Gertrudis Uruchurtu escribe sobre una mujer que, a sus 102 años, conserva la lucidez y sigue haciendo aportaciones a la ciencia: Rita Levi-Montalcini, pionera en neurociencias, galardonada con el premio Nobel, que hubo de sortear la oposición familiar a su vocación científica y la dictadura de Mussolini.

En la sección "Así fue" Gloria Valek narra cómo se construyó el Eurotúnel, bajo el Canal de la Mancha; es la historia de una obra de ingeniería que requirió de los afanes de 13 000 trabajadores y la colaboración estrecha de dos países.

Finalmente, un padre y su hijo, que se llaman igual: Guillermo Murray, unen esfuerzos para contarnos qué es el Programa para Reducir la Deforestación y la Degradación de los Bosques (REDD, por sus siglas en inglés), una de las iniciativas más importantes en el combate al cambio climático.

Deseamos a todos nuestros lectores un muy feliz 2012.

Estrella Burgos