



Universidad Nacional Autónoma de México

DIRECTORIO

Rector

Juan Ramón de la Fuente

Secretario General

Enrique del Val Blanco

Secretario Administrativo

Daniel Barrera Pérez

Coordinador de la Investigación Científica

René Drucker Colín



Dirección General de
Divulgación de la Ciencia
UNAM

Directora General de Divulgación de la Ciencia

Julia Tagüeña Parga

Subdirector de Medios Escritos

Juan Tonda Mazón



cómoves?

Editora

Estrella Burgos

Consejo Editorial

Rosa María Catalá, José Antonio Chamizo, Luis Estrada, Julieta Fierro, José de la Herrán, Víctor Manuel Juárez, Jaime Litvak, Agustín López Munguía, Luis Alberto Vargas

Asistente Editorial

Isabelle Marmasse

Jefa de Redacción

Gloria Valek

Coordinador Científico

Sergio de Régules

Diseño

Atenayhs Castro

Asesoría

Alicia García Bergua

Colaboración especial

Susana Biro, Gerardo Gálvez

Comercialización

Solange Rosales

Suscripciones

Guadalupe Frago

Tienda Virtual

María Gabriela García Cisneros

Los artículos firmados son responsabilidad del autor por lo que el contenido de los mismos no refleja necesariamente el punto de vista de la UNAM. Prohibida la reproducción parcial o total del contenido, por cualquier medio, sin la autorización expresa de los editores.

¿Cómo ves?, Publicaciones UNAM, es una publicación mensual numerada de la Dirección General de Divulgación de la Ciencia de la UNAM. Editora responsable: Estrella Burgos Ruiz. Reserva de derechos al uso exclusivo del título ante el Instituto Nacional del Derecho de Autor de la Secretaría de Educación Pública 04-2002-073119042700-102. Certificado de licitud de título 10596, Certificado de licitud de contenido 8048, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. ISSN 1870-3186. Impreso en: Litografía Roma S.A. de C.V., Cafetal No. 545 Col. Granjas México, México, D.F. 08400 tel.: 56 57 01 84, fax: ext.108 www.litoroma.com.mx. Distribuido por: Publicaciones Citem, S.A. de C.V., Av. del Cristo 101, Col. Xocoyahualco, Tlalnepantla, Edo. de México, C.P. 54080, tel. 56240100, fax 56240190. Distribución en el D.F.: Unión de Voceadores y Expendedores del D.F., Despacho Enrique Gómez Corchado, Humboldt 47, Col. Centro, México D.F. C.P. 06040, tel. 55104954. Tiraje: 20000 ejemplares.

Toda correspondencia debe dirigirse a: Dirección General de Divulgación de la Ciencia, Subdirección de Medios de Comunicación, Circuito Mario de la Cueva s/n, Ciudad Universitaria, Delegación Coyoacán, C.P. 04510, México, D.F., Tel.: 56227297 Fax: 56652207

Correo electrónico: comoves@universum.unam.mx

Año 8, número 87, febrero 2006.

De entrada

¿Para qué sirve la música? O, de manera más precisa, ¿puede relacionarse la música con la supervivencia de la especie humana? Francisco Delahay y Sergio de Régules exploran en el artículo de portada las posibles respuestas a estas interrogantes, partiendo de que la evolución ha dotado a la especie humana de lo que podría llamarse un cerebro musical. El texto de Sergio y Francisco también puede ser una invitación a realizar una reflexión sobre el papel que desempeña la música en la vida de cada uno; dónde, cómo y con quiénes la disfrutamos, de qué maneras nos hace sentir y qué pasaría si nos viéramos obligados a prescindir de ella.

La supervivencia también es tema del artículo “Medir para vivir”, sólo que en este caso además de los humanos hacen acto de presencia desde bacterias hasta monos, y en particular un pez que es un prodigio. Ocho académicos de Morelos narran esta historia, en un ejemplo de cómo se puede escribir un artículo... ¡a 16 manos!

En la sección “Así fue” Gabriela Frías nos cuenta la vida de un matemático, Nicolas Bourbaki, tan insólito como prolífico, y cuya monumental obra sigue —y sin duda seguirá— haciendo aportes significativos a las matemáticas. Te adelantamos sólo que se trata de un personaje verdaderamente polifacético.

Para continuar con lo insólito, y completar esta edición, Ek del Val escribe sobre un ecosistema inesperado: nada menos que un bosque lluvioso situado en el árido norte de Chile. La pregunta es: ¿de dónde proviene el agua que mantiene vivo a este bosque? La respuesta corresponde a una de las áreas de investigación favoritas de Ek, y que la llevó, hace no mucho, hasta el desierto del Namib, en África (¿Cómo ves?, No. 74). Como en otras ocasiones, Ek fue con su cámara al bosque y además de su narración nos presenta varias fotos, sí... insólitas.

Estrella Burgos

comoves@universum.unam.mx